

## **Bank pytań na egzamin ustny ze znajomości zagadnień związanych z różnymi dziedzinami sztuk plastycznych w zakresie objętym podstawą programową kształcenia ogólnego dla gimnazjum oraz szkoły podstawowej.**

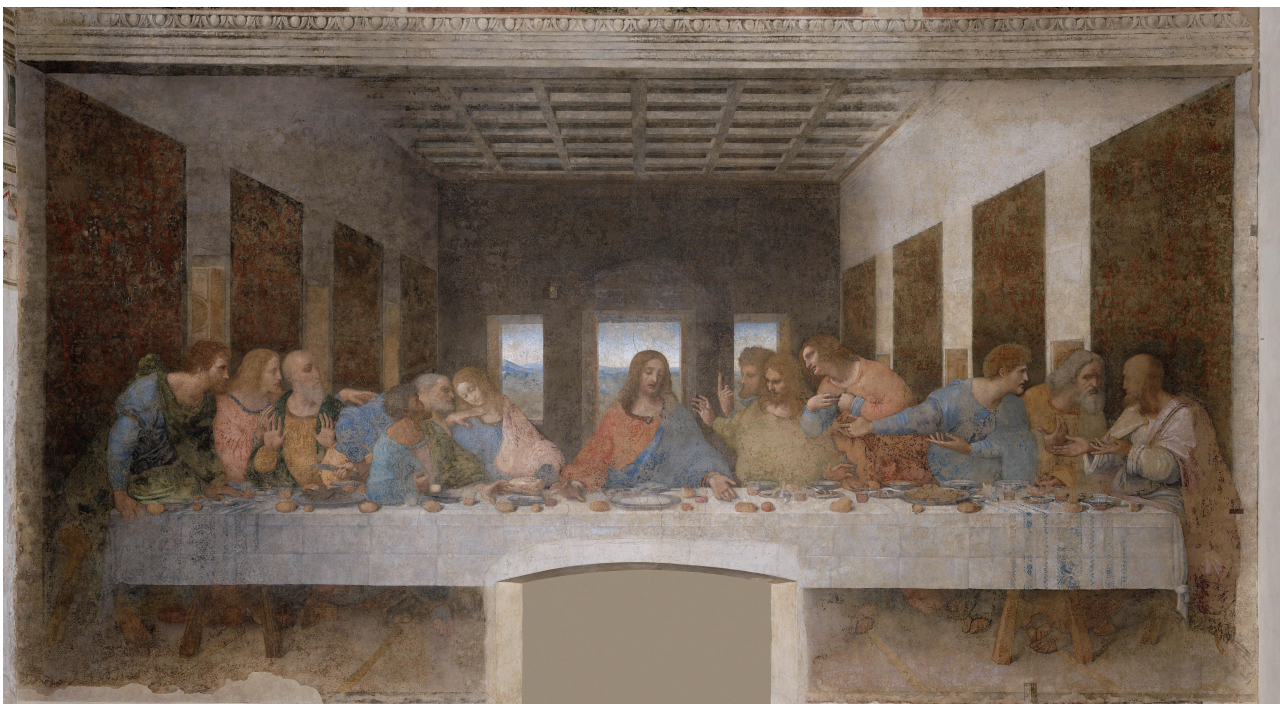
Egzamin wstępny ma charakter ustny. Kandydat może przygotować na pendrivie materiał zdjęciowy w folderze lub krótką prezentację w formacie PDF, która zilustruje wypowiedź w pierwszej części egzaminu.

**CZĘŚĆ I – TEMATY DO WYBORU** (wybierz jeden z poniższych tematów, przygotuj i zaprezentuj swoją wypowiedź):

1. Omów cechy sztuki starożytnej na wybranych przykładach.
2. Przedstawienie wybranego dzieła sztuki dawnej ( forma: kompozycja, kolorystyka, ekspresja oraz treść - przekaz)
3. Opisz wydarzenie artystyczne (wystawa, spektakl etc.), w którym brałaś/brałeś udział.
4. Sztuka średniowieczna – style (romański i gotycki), cechy, treści, przykłady dzieł.
5. Twórczość wybranego artysty epoki renesansu.
6. Opis znanego polskiego zabytku.
7. Twórczość wybranego artysty epoki baroku.
8. Opisz styl w sztuce, który wydaje Ci się najbardziej interesujący. Wymień jego przedstawicieli i wymień cechy przykładowych dzieł.

### **Część II**

**Omów, jakimi środkami i rozwiązaniami została osiągnięta ekspresja (wymowa – nastrój) dzieła. Warto wziąć pod uwagę i określić: tematykę, kompozycję, kolorystykę, światłocień oraz sposób ukazania postaci na obrazie.**



**Leonardo da Vinci, Ostatnia wieczerza, 1494 – 1498, eksperymentalnie potraktowana technika fresku, refektarz (sala jadalna) klasztoru Dominikanów przy bazylice Santa Maria delle Grazie w Mediolanie**